

# SWITCH

Cité entrepreneuriale  
18 boulevard Guillet Maillet  
17100 Saintes

[www.switchproduction.com](http://www.switchproduction.com)

Email: [contact@switchproduction.com](mailto:contact@switchproduction.com)

Tel: 06 21 94 59 60



## Formation Cadrage & Image



*La formation cadrage et image a pour but de perfectionner l'apprenant dans la réalisation d'un produit audiovisuel à travers de la captation sol et aérienne. La formation a également pour but de rendre le pilote de drone autonome dans la prise de vue en fonction de la mission engagée et de traiter les captations aériennes (photos, vidéos) de façon professionnelle.*

*Les besoins de chaque profil sont adaptés en fonction du projet professionnel.*

*À travers cette formation les apprenants apprennent à écrire, réaliser, tourner, monter, traiter l'image comme le ferai un professionnel. L'objectif majeur est de maîtriser toute la chaîne de production d'un produit audiovisuel. Les apprenants sont formés à la manipulation de boîtiers vidéos, d'accessoires, de drones et formés à l'utilisation de logiciel de montage..*

**Durée :** 35 heures sur 5 jours



### Profils des stagiaires

- Personnes souhaitant acquérir les techniques nécessaires aux prises de vues de manières professionnelle dans le cadre d'une prestation d'imagerie sol et aérienne
- Personnes travaillant habituellement sur des projets pour le cinéma, la publicité ou films institutionnels



### Pré-requis

- Comprendre la langue française (QCM exclusivement en français)
- Avoir des notions d'anglais
- Avoir obtenu le Certificat d'Aptitude Théorique Télé-pilote
- Avoir obtenu une attestation de suivi de formation pratique
- Maîtriser l'outil informatique

# SWITCH

Cité entrepreneuriale  
18 boulevard Guillet Maillet  
17100 Saintes

[www.switchproduction.com](http://www.switchproduction.com)

Email: [contact@switchproduction.com](mailto:contact@switchproduction.com)

Tel: 06 21 94 59 60



## Objectifs pédagogiques

- Maîtriser toute la chaîne de production d'un produit audiovisuel
- Maîtriser l'équipement audiovisuel
- Maîtriser le pilotage dans le cadre de prises de vues spécifiques
- Etre autonome dans la préparation d'une mission de prises de vues
- Traiter les captations sols et aériennes
- Respecter la réglementation inhérente aux drones et au droit à l'image



## Contenu de la formation

- **Perfectionnement prises de vues**
  - o Prise en main d'une caméra
  - o Aide au choix de matériel
  - o Prise en main d'un drone
  - o Exercices de maniabilité d'un drone en prenant en compte la hauteur, la distance et sa vitesse
- **Tournage avec drone**
  - o Appréhender le site qui va être filmé en prenant en compte les problématiques classiques : vent, soleil, routes, habitations proches, altitude de vol imposée, etc. o Pilotage à 4 mains (Pilote+ cadreur)
  - o Analyse des rushes tournés
- **Tournage en situation**
  - o Atelier pratique
  - o Mettre le site en valeur
  - o Traiter les rushes et images
- **Traitement post production**
  - o Les logiciels de montage vidéo
  - o L'interface / Les menus / Les outils / Les principales fonctionnalités
  - o Généralités traitement post production vidéo : Les différents formats vidéo ; Le matériel informatique ; Les notions de time-line ; L'acquisition ; Le dérushage ; Le séquençage ; Le montage ; Les transitions et les effet ; La sonorisation ; Le titrage ; L'exportation
- **Atelier pratique & Montage d'une vidéo (Adobe Première)**
  - o Fonctionnalité: Montage ; Gestion des pistes audio / vidéo ; Les transition / La bande sonore ; Incrustation lettrage ; Traitements colorimétriques ; Etalonnage ; Export final
  - o ET / OU Généralités et Initiation traitement photos (Lightroom)
  - o Traitements colorimétriques

# SWITCH

Cité entrepreneuriale  
18 boulevard Guillet Maillet  
17100 Saintes

[www.switchproduction.com](http://www.switchproduction.com)

Email: [contact@switchproduction.com](mailto:contact@switchproduction.com)

Tel: 06 21 94 59 60



## Organisation de la formation

### Équipe pédagogique

Centre de formation au télépilotage de Drone Civil - Saintes  
Préparation au théorique télépilote - Formation pratique télépilote  
spécialisations métiers - FPV/CINEWHOOP - cadrage et image

L'équipe pédagogique :

Julien REGNAULT Instructeur Télépilote Théorique / Pratique / FPV/CINEWHOOP / cadrage - image / e-learning

### Moyens pédagogiques et techniques

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation.
- Documents supports de formation projetés.
- Exposés théoriques
- Étude de cas concrets
- Quiz en salle
- Différents sites de vol
- Boîtiers vidéos, photo et drones

### Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Feuilles de présence.
- Questions orales ou écrites (QCM).
- Mises en situation préparation et réalisation d'une mission
- Formulaire d'évaluation de la formation.

# SWITCH

Cité entrepreneuriale  
18 boulevard Guillet Maillet  
17100 Saintes

[www.switchproduction.com](http://www.switchproduction.com)

Email: [contact@switchproduction.com](mailto:contact@switchproduction.com)

Tel: 06 21 94 59 60



## Informations pratiques

Lieu de la formation :

Cité entrepreneuriale  
18 bd Guillet Maillet  
17100 Saintes  
salle de formation CoWork ETC

Contact:

Julien Regnault  
Gérant SWITCH  
Instructeur télépilote

Possibilité de réservation de chambre au Domaine de Panloy (+/- 15 km) tarif dégressif après 2 jours

+33(0)6 21 94 59 60

[contact@switchproduction.com](mailto:contact@switchproduction.com)

[www.switchproduction.com](http://www.switchproduction.com)

*Le lieu de formation peut varier en fonction de la disponibilité des salles (+/- 20 km), et sera confirmé par mail une semaine avant l'entrée en formation.*

